



بسمه تعالی

سپیدنامه توکن بی تا با نماد NFT##### مبتنی بر شبکه ققنوس

مشخصات میزبان و ناشر

میزبان و ناشر	
شرکت سهامی خاص «فناوری‌های اطلاعاتی و مالی توزیع شده یکتا ققنوس پارس»	نام
۱۴۰۰۸۱۳۶۸۵۳	شناسه ملی
www.kuknos.ir	آدرس تارنما
تهران، خیابان ولیعصر، بالاتر از میدان ونک، خیابان شهید خلیلزاده، پلاک ۲۸، طبقه سوم	آدرس پستی
info@kuknos.ir	پست الکترونیکی
۰۲۱۸۸۶۷۳۱۷۹ ۰۲۱۸۸۶۷۳۲۸۴	تلفن تماس

مشخصات توکن

NFT#####	نماد توکن
بی تا	نام توکن
دارایی	نوع توکن
۰/۰۰۰۰۰۰۱	تعداد توکن به‌ازای هر اثر

میزبان و ناشر: فناوری‌های
اطلاعاتی و مالی توزیع شده یکتا
ققنوس پارس





فهرست

۳	چکیده
۴	بیانیه مسئولیت
۵	۱- تعاریف
۷	۲- بیان مسئله
۸	۳- تشریح راه حل
۱۱	۴- مشخصات توکن
۱۲	۵- مدیریت اطلاعات کاربران
۱۳	۶- مسئولیت‌ها



چکیده

امروزه در کشور ما اکثر آثار فرهنگی، هنری و کلکسیونی ارزشمند مانند میراث مستند مکتوب و غیرمکتوب تحت مالکیت اشخاص حقیقی، اکثراً بدون امکان اثبات مالکیت هستند و غالباً اطلاعات کارشناسی از آن‌ها در دسترس نیست. این امر از یک سو موجب می‌شود که ایجاد یک پایگاه داده از اطلاعات این آثار امری دشوار به نظر برسد و از سوی دیگر امکان اصالت‌سنجی آن‌ها را برای خریداران این آثار بسیار دشوار می‌کند. این فقدان بزرگ، زمینه را برای ایجاد بازارهای غیرشفاف، کلاهبرداری و خروج این آثار از کشور فراهم می‌کند. صدور شناسنامه دیجیتال قابل استناد برای انواع آثار فرهنگی، هنری و کلکسیونی بر روی بستری امن می‌تواند بسیاری از مشکلات موجود در این حوزه را برطرف نماید.

شرکت یکتا ققنوس پارس در نظر دارد تا برای انواع آثار فرهنگی، هنری و هرگونه دارایی خاصی که بتوان برای آن شناسنامه صادر کرد، اقدام به انتشار شناسنامه دیجیتال در قالب توکن کند. این توکن‌ها از نوع توکن‌های غیرقابل معاوضه (NFT) هستند و بر بستر شبکه ققنوس منتشر خواهند شد. برای شناسنامه هر اثر یک توکن NFT کاملاً منحصر به فرد و حاوی اطلاعات آن اثر صادر خواهد شد.

جهت دریافت توکن NFT حاوی شناسنامه دیجیتال برای دارایی‌ها، مالکین می‌توانند بعد از ثبت و پذیرفته شدن درخواست در سامانه بی‌تا، همراه با اصل دارایی به یکی از احرازکنندگان آن نوع دارایی که مورد تأیید سامانه هستند، مراجعه کرده و بعد از انجام کارشناسی توسط کارشناسان احرازکننده و صدور گزارش کارشناسی، NFT حاوی شناسنامه دیجیتال مرتبط با اثر خود را با نماد NFT##### دریافت نمایند. این توکن دارای قابلیت انتقال دیجیتال فرد به فرد است و افراد می‌توانند آن را در کیف توکن ققنوسی خود نگهداری کنند. دارنده توکن، مالک اصلی دارایی به شمار می‌رود.

¹ Non-Fungible Token



بیانیه مسئولیت

این سپیدنامه توسط شرکت فناوری‌های اطلاعاتی و مالی توزیع‌شده یکتا ققنوس پارس تهیه و تصویب شده است و مسئولیت درستی اطلاعات مندرج در آن به لحاظ نبود هرگونه خطا یا انحراف با اهمیت مورد تأیید این شرکت است. این شرکت بدین‌وسیله مسئولیت کامل اقلام پیش‌بینی‌شده در این سپیدنامه را می‌پذیرد و تأیید می‌کند. با این حال، کاربران (خریداران توکن) باید به ارزیابی خودشان از شناخت مزیت‌ها و ریسک‌های خریداری توکن اتکا کرده و پیش از خریداری یا مبادله آن، در صورت تردید با ناشر یا دیگر مشاوران حرفه‌ای مشورت کنند.



۱- تعاریف

تعاریف مندرج در بند ۲ سپیدنامه شبکه ققنوس و توکن پیمان و اصلاحیه‌های آن، مندرج در تارنمای www.kuknos.org/wp نسبت به واژگان بکار رفته در این سپیدنامه نیز قابل تعمیم است.

۱-۱- **میزبان و ناشر:** در این سپیدنامه، مقصود شرکت فناوری‌های اطلاعاتی و مالی توزیع‌شده یکتا ققنوس پارس به شناسه ملی ۱۴۰۰۸۱۳۶۸۵۳ است.

۱-۲- **سپیدنامه ققنوس:** سپیدنامه شبکه ققنوس و توکن پیمان و اصلاحیه‌های آن که در آدرس www.kuknos.org/wp منتشر می‌شود.

۱-۳- **سپیدنامه:** منظور همین سند با عنوان سپیدنامه توکن بی تا با نماد NFT##### مبتنی بر شبکه ققنوس است.

۱-۴- **کاربر و مالک:** در این سپیدنامه، شخصی است که توکن NFT##### را در کیف توکن خود دارد و مالک اصل اثر تلقی می‌شود.

۱-۵- **احرازکننده:** شخص حقیقی یا حقوقی دارای صلاحیت قانونی و فنی برای احراز اثر و امضای الکترونیکی مطمئن شناسنامه برای اثر مربوطه.

۱-۶- **اثر:** به کلیه آثار فرهنگی، هنری، کلکسیونی و در کل هر نوع دارایی اعم از ملموس یا ناملموس، فیزیکی یا دیجیتالی که قابلیت صدور شناسنامه دیجیتالی برای آن وجود داشته باشد، اطلاق می‌شود. این آثار توسط احرازکننده کارشناسی و اصالت‌سنجی می‌شوند.

۱-۷- **امضای الکترونیکی:** براساس بند «ی» ماده ۲ قانون تجارت الکترونیکی مصوب ۱۳۸۲/۱۰/۱۷ مجلس شورای اسلامی عبارتست از هر نوع علامت منضم شده یا به نحو منطقی متصل شده به «داده پیام» که برای امضا کننده «داده پیام» مورد استفاده قرار می‌گیرد.

۱-۸- **امضای الکترونیکی مطمئن:** براساس بند «ک» ماده ۲ قانون تجارت الکترونیکی مصوب ۱۳۸۲/۱۰/۱۷ مجلس شورای اسلامی عبارتست از هر امضای الکترونیکی که براساس ماده ۱۰ این قانون دارای شرایط زیر باشد:

الف- نسبت به امضا کننده منحصر به فرد باشد.

ب- هویت امضا کننده «داده پیام» را معلوم کند.

ج- به وسیله امضا کننده یا تحت اراده انحصاری وی صادر شده باشد.

د- به نحوی به یک «داده پیام» متصل شود که هر تغییری در آن داده پیام قابل تشخیص و کشف باشد.

۱-۹- **شناسنامه دیجیتال اثر:** یک نوع «داده پیام» مطمئن حاوی اطلاعات هویتی، تصویر گزارش کارشناسی احرازکننده، تصاویر اثر و دارای امضای الکترونیکی مطمئن احرازکننده منطبق با استاندارد مرکز ریشه است که توسط احرازکننده اثر صادر می‌شود.



۱-۱- توکن بی تا یا NFT (توکن): نوعی توکن دارایی که به صورت یکتا، قیمتی^۲ (غیر مثلی)، غیرقابل خرد شدن در شبکه ققنوس صادر شده و در فضای بین‌المللی به آن NFT (Non Fungible Token) گفته می‌شود. این توکن‌ها به‌عنوان سند مالکیت و اصالت دیجیتال یک اثر قابل استناد است. نماد توکن‌های بی تا در شبکه ققنوس با پیشوند NFT به همراه یک شماره سریال منحصر به فرد ۹ رقمی شناخته می‌شوند و هر یک از آن‌ها پس از ایجاد به حساب مالک اثر منتقل می‌شود.

۱-۱۱- سامانه: منظور پلتفرم بی تا به آدرس تارنمای bitanft.ir است که کاربران از طریق آن می‌توانند اقدام به درخواست صدور توکن‌های بی تا (NFT) برای دارایی‌هایشان کنند.

² Non-Fungible Token



۲- بیان مسئله

امروزه در بحث کارشناسی، ارزش‌گذاری، اصالت‌سنجی و انتقال مالکیت کلیه آثار فرهنگی و هنری و دارایی‌های خاص و کلکسیون، مشکلات و چالش‌های بسیاری وجود دارد. این مشکلات تمام ذی‌نفعان این اکوسیستم، از خریدار و فروشنده، کلکسیونرها و صاحبان گالری تا مراجع قانونی را به‌نوعی درگیر خود می‌کند. از جمله این موارد می‌توان به نکات زیر اشاره کرد:

۱- عدم دسترسی فراگیر به ابزار فنی مناسب برای کارشناسی و تأیید اصالت آثار؛

۲- ارزش‌گذاری غیرشفاف، سلیقه‌ای و غیرکارشناسی و غیرقابل استناد آثار؛

۳- در دسترس نبودن شناسنامه دیجیتال قابل استناد و استعمال برای آثار؛

۴- عدم امکان اثبات مالکیت و رهگیری زنجیره انتقال مالکیت آثار؛

۵- موجود نبودن پایگاه داده‌ای از اطلاعات آثار در اختیار مردم؛

۶- غیررسمی بودن مالکیت آثار و انتقال آن؛

با توجه به مطالب مذکور ضرورت صدور شناسنامه برای آثار فرهنگی، هنری و کلکسیون توسط یک نهاد مستقل بیش‌ازپیش حس می‌شود. جهت تسریع و تسهیل فرایندهای صدور شناسنامه برای این آثار، انتقال مالکیت، مدیریت شناسنامه‌ها، ایجاد یک پایگاه داده از کلیه آثار دارای شناسنامه و ... بهتر است این شناسنامه از نوع دیجیتال باشد. اما از سوی دیگر ثبت اطلاعات مربوط به شناسنامه‌های دیجیتال این آثار بر روی پایگاه‌های داده سنتی و متمرکز مشکلاتی همچون مستعد بودن برای حمله‌های سایبری، پیچیده و سنتی بودن فرایند انتقال مالکیت، قابل‌تغییر و دست‌کاری بودن اطلاعات و در نتیجه استنادپذیری کم شناسنامه دیجیتال را به همراه خواهد داشت.

۲-۱- مجوزها و صلاحیت‌ها

از لحاظ سکوی فناوری به‌کاررفته برای توکن‌سازی و قابلیت مبادله در کیف‌های توکن در شبکه یکپارچه، شرکت ققنوس که از سهام‌داران بزرگ بانکی و فناوری کشور برخوردار است و به‌عنوان پیشگام بومی‌سازی فناوری دفتر کل توزیع‌شده در کشور شناخته می‌شود، مطمئن‌ترین زیرساخت و سازوکارهای فناورانه را برای اجرایی کردن این طرح فراهم آورده است. ضمن این‌که پروانه فعالیت را از سازمان نظام صنفی رایانه‌ای کشور و همچنین مجوز سکوی فناوری را از سازمان فناوری اطلاعات ایران، وابسته به وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات دریافت کرده است.

در خصوص صلاحیت احراز اثر و امضای شناسنامه نیز هر احرازکننده می‌بایست از مجوزهای قانونی و توانایی فنی مورد نیاز در حوزه اثر احرازشده بسته به ماهیت هر اثر برخوردار باشد. به‌عنوان مثال، در حوزه شناسنامه دیجیتال میراث مستند، سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران احرازکننده ذی‌صلاح تلقی می‌شود.



۳- تشریح راه حل

همان طور که عنوان شد، راه حل مشکلات مطرح شده در بحث احراز اصالت و مالکیت آثار فرهنگی، هنری و کلکسیونی دیجیتال و غیر دیجیتال، صدور شناسنامه دیجیتال برای این نوع آثار و ایجاد یک پایگاه داده از اطلاعات آنها است. اما جهت تسهیل فرایند اصالت سنجی و انتقال مالکیت آثار و همچنین استانداردپذیرتر بودن اطلاعات مربوط به آنها، این پایگاه داده باید از نوع غیرمتمرکز باشد. بنابراین شناسنامه دیجیتال مدنظر صادر شده برای آثار باید در قالب یک توکن بر روی دفتر کل توزیع شده صادر شود. از آنجاکه هر اثری دارای ویژگی‌ها و اطلاعات منحصر به فرد است، استفاده از توکن‌های قابل معاوضه (Fungible) به عنوان شناسنامه دیجیتال آنها نمی‌تواند راهگشا باشد.

در حال حاضر در دنیای غیرمتمرکز فناوری‌های مبتنی بر دفتر کل توزیع شده، برای حل این مشکل از توکن‌های بی تا یا غیرقابل معاوضه (NFT) استفاده می‌شود. این نوع از توکن‌ها دارای استانداردهایی متفاوت با توکن‌های قابل معاوضه عادی هستند که سبب می‌شود آنها برای ثبت اطلاعات آثار به صورت منحصر به فرد و یکتا بهترین راهکار قلمداد شوند. توکن بی تا (NFT) نوعی خاص از توکن‌های رمزنگاری شده است که با استفاده از فناوری دفتر کل توزیع شده، گونه‌ای دارای دیجیتال ایجاد می‌کند که قابل تکثیر نیست و منحصر به فرد است. اگرچه استفاده از توکن‌های بی تا در صنایع مختلف کاربرد دارد اما کاربرد اصلی آن در صنعت بازی‌های ویدیویی، کلکسیون و آثار فرهنگی و هنری فیزیکی و دیجیتال است. منظور از قابل معاوضه بودن یک دارایی آن است که بتوان آن را بدون هیچ تغییری ماهیتی با دارایی مشابه معاوضه کرد. توکن‌های قابل معاوضه (Fungible)، توکن‌هایی هستند که باهم قابل معامله شدن هستند و بها و ویژگی‌های هر یک از واحدهای آنها با واحد دیگر آنها برابر است. اما قضیه در مورد توکن‌های بی تا فرق می‌کند، مشخصات و دارایی که هر یک از توکن‌های بی تا بر آن دلالت دارد با سایر توکن‌های مشابه آنها متفاوت است. ویژگی‌های منحصر به فرد، یکتا بودن آنها را تعیین می‌کند، بنابراین آنها همچون سرمایه‌های دنیای واقعی مانند سنگ‌های قیمتی، آثار هنری یا کلکسیونی غیرقابل معاوضه هستند.

۳-۱- ویژگی‌ها و مزایای توکن بی تا

کمیایی: از هر توکن بی تا تنها یک نسخه وجود دارد که حاوی اطلاعات و ویژگی‌های منحصر به فرد خود و دارایی است که بر آن دلالت می‌کند و نسخه دیگری از آن وجود ندارد.

خرد ناپذیری: توکن‌های بی تا به واحدهای کوچک‌تر تقسیم نمی‌شوند و خردپذیری ندارند. یک واحد کامل از توکن بی تا صادر می‌شود و در شبکه نیز همان یک واحد به صورت کامل انتقال می‌یابد.

یکتایی: این مورد مهم‌ترین ویژگی یک توکن بی تا است. توکن‌های بی تا حاوی اطلاعات ثابتی هستند که یکتا بودن آنها را سبب می‌شود. این ویژگی به عنوان گواهی اصالت آثار در نظر گرفته می‌شود.

قابلیت انتقال فرد به فرد: برخلاف توکن‌های قابل معاوضه، توکن‌های بی تا در بازارهای خاصی خرید و فروش می‌شوند و قابلیت انتقال به صورت فرد به فرد و بر بستر دفتر کل توزیع شده وجود دارد.

قابلیت اصالت سنجی: توکن‌های بی تا مبتنی بر فناوری دفتر کل توزیع شده هستند، بنابراین هر کس می‌تواند از اصالت توکن بی تا خود مطمئن شود، زیرا ساخت موجودیتی جعلی در دفتر کل توزیع شده تغییرناپذیر، امری محال است.

تغییر ناپذیری: این مورد به استفاده توکن‌های بی تا از پلتفرم‌های غیرمتمرکز مانند فناوری دفتر کل توزیع شده اشاره می‌کند که در آن هیچ مالکی، داده‌ای را پس از ثبت نمی‌تواند تغییر دهد.



از جمله مزیت‌های اصلی این روش صدور شناسنامه برای انواع دارایی و آثار فرهنگی و هنری، آن است که علاوه بر دیجیتالی بودن، به جای ذخیره اطلاعات بر روی پایگاه‌های سنتی و متمرکز داده، اطلاعات مربوط به اثر و همچنین تراکنش‌های مربوط به توکن بی تا، به صورت غیرمتمرکز بر روی دفتر کل توزیع شده ققنوس ثبت می‌شود. به دلیل غیرمتمرکز بودن شیوه ثبت اطلاعات و بهره‌مندی از پیشرفته‌ترین روش‌های رمزنگاری در شبکه ققنوس، اطلاعات ثبت شده بر روی آن غیرقابل حذف، دست‌کاری و انکار از سوی کلیه ذی‌نفعان این شبکه و این توکن خواهد بود. به همین دلیل اطلاعات ثبت شده بر روی توکن‌های بی تا (شناسنامه دیجیتالی آثار) برای همه اشخاص قابل استناد خواهد بود و فرایند اصالت‌سنجی و انتقال مالکیت آثار را تسهیل خواهد کرد. این پایگاه داده غیرمتمرکز به صورت عمومی در دسترس است و زنجیره انتقال مالکیت آثار به شکلی شفاف و غیرقابل تغییر بر روی آن ثبت می‌شود.

۳-۲- فرآیند صدور توکن بی تا

فرآیند صدور توکن بی تا مبتنی بر شبکه ققنوس بدین صورت خواهد بود که ابتدا اصالت اثر توسط احرازکننده تأیید می‌شود، سپس شناسنامه دیجیتالی حاوی اطلاعات هویتی، تصویر گزارش کارشناسی و تصاویر اثر توسط نهاد احرازکننده تولید و امضای الکترونیکی مطمئن احرازکننده و مورد تأیید مرکز ریشه و آدرس حساب ناشر توکن بی تا به آن اضافه می‌شود و سپس از طریق سامانه صدور توکن بی تا، بر روی سیستم ثبت اطلاعات غیرمتمرکز^۳ IPFS ثبت و هش آن به عنوان یکی از ورودی‌های داده^۴ الصاقی حساب ناشر توکن بی تا ثبت خواهد شد. هش IPFS اطلاعات اثر علاوه بر قسمت ورودی داده‌های الصاقی حساب ناشر در هنگام اولین تراکنش به مقصد حساب مالک، در یادداشت آن تراکنش نیز ثبت خواهد شد. بدین ترتیب توکن بی تا ی حاوی شناسنامه دیجیتالی هر اثر خلق می‌شود. هر اثر دارای یک حساب ناشر جداگانه و منحصر به فرد و با نماد اختصاصی #####NFT در شبکه ققنوس خواهد بود که بعد از صدور توکن شناسنامه دیجیتالی اثر، وزن امضای حساب ناشر آن اثر صفر خواهد شد. بدین ترتیب اطلاعات ثبت شده بر روی آن حتی برای ناشر هم غیرقابل تغییر می‌شود.

وقتی که اطلاعات شناسنامه دیجیتالی اثر به همراه آدرس حساب ناشر توکن #####NFT و امضای الکترونیکی مطمئن احرازکننده بر روی IPFS ثبت شد، هش نهایی IPFS که متأثر از تمامی این اطلاعات است، تولید می‌شود، بنابراین هرگونه تغییر در هر یک از اطلاعات فوق موجب مخدوش شدن این هش خواهد شد. به منظور حفظ هش اولیه تولید شده و اطمینان از بدون تغییر و بدون خدشه ماندن، این هش به صورت یک ورودی داده الصاقی در حساب ناشر آن توکن بی تا اضافه خواهد شد و بر روی دفتر کل توزیع شده ثبت می‌شود؛ بدین ترتیب ارتباط کامل، بدون نقص و غیرقابل تغییری بین اطلاعات، گزارش کارشناسی و تصاویر اثر با توکن بی تا برقرار خواهد شد. از سوی دیگر چون امضای الکترونیکی مطمئن قابل اصالت‌سنجی از سوی کاربران است، این توکن و اطلاعات الصاق شده به آن کاملاً استنادپذیر خواهند بود.

³ Inter Planetary File System

⁴ Data Entry



۳-۳- چرخه عمر توکن

پایان	انتفاع	شروع
<ul style="list-style-type: none"> این توکن تا زمان حیات شبکه ققنوس دارای اعتبار است و دارنده آن مالک رسمی اثر تلقی می‌شود. 	<ul style="list-style-type: none"> رسمیت داشتن اطلاعات ثبت شده در شناسنامه دیجیتال اثر امکان انتقال فرد به فرد 	<ul style="list-style-type: none"> انجام کارشناسی بر روی اثر توسط کارشناسان نهاد احرازکننده مورد تایید سامانه صدور ۰/۰۰۰۰۰۰۰۱ واحد توکن بی تای اثر براساس اطلاعات اثر و با امضای الکترونیکی مطمئن احرازکننده واریز توکن شناسنامه اثر به حساب مالک

۳-۳-۱- شروع

در ابتدا مالک اثر بعد از مراجعه به سامانه بی تا به نشانی bitanft.ir، درخواست خود را مبنی بر احراز اثر و صدور شناسنامه دیجیتال در قالب توکن بی تا ثبت می‌کند. سپس کارشناسان نهاد احرازکننده بعد از بررسی اولیه درخواست، هزینه کارشناسی و صدور توکن شناسنامه برای اثر و همچنین زمان مراجعه جهت رؤیت اصل اثر را مشخص خواهند کرد. بعد از مراجعه مالک اثر همراه با اصل اثر و انجام کارشناسی بر روی آن، یک توکن بی تا با نماد NFT##### به عنوان شناسنامه دیجیتال اثر در شبکه ققنوس صادر و به حساب ققنوسی مالک واریز خواهد شد.

۳-۳-۲- انتفاع

در طول مدت عمر توکن امکان انتقال توکن‌ها به صورت فردبه فرد وجود دارد؛ یعنی کاربران می‌توانند با استفاده از کیف توکن ققنوس، توکن‌های خود را به حساب ققنوسی فرد دیگر منتقل کنند. از منظر ناشر، کاربر دارنده این توکن مالک رسمی اثر شناخته شده و شناسنامه و کلیه اطلاعات مندرج در آن دارای رسمیت است. لازم به ذکر است که تبادلات توکن NFT#####، همانند سایر توکن‌های شبکه ققنوس، مشمول کارمزد بوده و این کارمزد تنها با توکن پایه شبکه ققنوس با نام «پیمان» قابل پرداخت است؛ لذا مالکان توکن NFT##### به منظور انتقال آن به سایر کاربران کیف توکن ققنوس، بایستی با دریافت یا خرید میزان مناسبی از توکن پیمان، کارمزدهای مربوطه را پرداخت کنند.

۳-۳-۳- پایان

از آنجاکه این توکن، شناسنامه دیجیتال اثر کارشناسی شده است، تا زمان حیات شبکه ققنوس دارای اعتبار است.



۴- مشخصات توکن

توکن‌های بی تا مبتنی بر شبکه ققنوس و با نماد NFT##### صادر خواهند شد. مشخصات و جزئیات این توکن‌ها در جدول زیر آمده است:

NFT#####	نماد توکن
بی تا	نام توکن
این توکن که از نوع بی تا (NFT) است حاوی اطلاعات اثر کارشناسی شده است و شناسنامه دیجیتال اثر به شمار می‌رود. این توکن امکان انتقال فرد به فرد را داراست و دارنده آن مالک رسمی اثر به شمار می‌رود.	شرح
کلیه کاربرانی که حساب ققنوسی دارند می‌توانند این توکن‌ها را در حساب خود داشته باشند. کاربران می‌توانند از طریق کیف توکن ققنوس یا سامانه بی تا نسبت به مدیریت توکن‌های بی تا اقدام کنند.	شرایط کاربران
	لوگوی توکن
شرکت فناوری‌های اطلاعاتی و مالی توزیع شده یکتا ققنوس پارس	صادرکننده / ناشر
آدرس حساب صادرکننده توکن بی تا هر اثر در پیوست شماره ۱ این سپیدنامه که در تارنمای bitanft.ir قابل دسترس خواهد بود، آورده می‌شود. پیوست شماره ۱ این سپیدنامه به‌ازای صدور هر توکن بی تا جدید مبتنی بر شبکه ققنوس به‌روزرسانی می‌شود.	آدرس حساب صادرکننده
www.kuknos.ir	تارنمای میزبان و ناشر
۰/۰۰۰۰۰۰۱ عدد به‌ازای هر اثر	تعداد نشر اولیه
ندارد	تعداد رقم اعشار
اصل اثر که برای آن توکن بی تا صادر شده است.	پشتوانه توکن
ندارد	شرایط باز خرید
ندارد	سقف موجودی در حساب
دارایی	نوع توکن

**۴-۱- تنظیمات حساب صادرکننده**

تنظیمات حسابی که توکن‌ها توسط آن صادر خواهد شد در پیوست شماره ۱ که در تارنمای bitanft.ir قابل دسترسی است، تشریح می‌شود. اطلاعات این پیوست برای هر توکن منحصر به فرد است و به‌ازای انتشار هر توکن بی تا جدید مبتنی بر شبکه ققنوس به‌روزرسانی می‌شود.

۵- مدیریت اطلاعات کاربران**۵-۱- احراز هویت کاربران**

احراز هویت کاربران به هنگام فعال‌سازی کیف توکن از طریق صحت‌سنجی شماره تلفن همراه درخواست‌کننده صورت می‌پذیرد. لازم به ذکر است که به‌صورت سالانه احراز هویت کاربران مجدداً احراز می‌شود تا از نبود حساب برای اشخاص فاقد اهلیت (اعم از درگذشتگان، ورشکستگان، محجورین و ...) اطمینان حاصل شود.

اطلاعات خواسته شده	عملیات مورد نظر
شماره تلفن همراه + شماره ملی + شماره شبا + تاریخ تولد	خرید (از طریق سامانه بی تا)
شماره تلفن همراه + شماره ملی + شماره شبا + تاریخ تولد	فروش (حراج در سامانه بی تا)
شماره تلفن همراه + شماره ملی + شماره شبا + تاریخ تولد	انتقال

۵-۲- حریم خصوصی کاربران

اطلاعات هویتی دارنده این توکن نزد شبکه ققنوس و ناشر به‌صورت محرمانه باقی می‌ماند. صیانت از حریم داده‌های شخصی کاربران شبکه ققنوس به‌موجب خط‌مشی صادره از سوی آن در نشانی ذیل قابل دریافت است: www.kuknos.ir

۵-۳- ابلاغ و اخطارها

اطلاعه‌های عمومی از طریق تارنمای اختصاصی میزبان، کیف توکن ققنوس و سامانه بی تا به آگاهی همه کاربران می‌رسد. پیام‌های اختصاصی کاربران که متضمن الزامات قراردادی برای هر یک از طرفین است، منحصراً برای کاربر مورد نظر ارسال می‌شود. کاربران نیز می‌توانند پیام‌های خود را حسب مورد در گزینه اختصاصی تعبیه‌شده در تارنمای میزبان قرار دهند یا با تلفن‌های میزبان در ساعات اداری تماس بگیرند.

۵-۴- شفافیت اطلاعات مرتبط با توکن

اطلاعات مرتبط با توکن NFT##### به‌طور کامل در سپیدنامه و سامانه بی تا به آدرس bitanft.ir آمده است و هرگونه تغییر در این خصوص از طریق سایت میزبان و ناشر اطلاع‌رسانی می‌شود.



۶- مسئولیت‌ها

۶-۱- مسئولیت احرازکننده در برابر کاربر و میزبان

- ۶-۱-۱- تضمین صحت اطلاعات وارد شده در شناسنامه دیجیتال اثر
- ۶-۱-۲- استفاده از امضای الکترونیکی مطمئن و مورد تایید مرکز ریشه که برای احرازکننده تعریف شده است.

۶-۲- مسئولیت میزبان در برابر کاربر و احرازکننده

- ۶-۲-۱- ارائه سپیدنامه و شرح اطلاعات توکن
- ۶-۲-۲- پایبندی به تعهدات مطرح شده در سپیدنامه توکن
- ۶-۲-۳- حفظ امنیت اطلاعات دریافتی از کاربران در همه مراحل
- ۶-۲-۴- سرویس دهی به موقع و دقیق
- ۶-۲-۵- حفظ حریم خصوصی کاربران

۶-۳- مسئولیت کاربر در برابر میزبان و احرازکننده

- ۶-۳-۱- ایجاد خط اعتماد بین خود و حساب ناشر توکن‌های بی تا
- ۶-۳-۲- مطالعه و پذیرش تمامی شرایط مندرج در سپیدنامه توکن‌های بی تا
- ۶-۳-۳- حفظ اطلاعات خود مانند کلید خصوصی
- ۶-۳-۴- ارائه اثر و اطلاعات صحیح آن